ESTUDO DIRIGIDO DE ARTES – ENSINO MÉDIO – EJA – ETAPA II – 3ª Série

Orientações para a realização do estudo dirigido:

Atenção: Esse Estudo Dirigido somente deverá ser realizado após a avaliação presencial, caso o aluno tenha alcançado a média entre 5 e 6. Confira seu resultado antes de iniciar a resolução.

01. Prazo de Entrega: 07 dias
02. Apresentação- O estudo deverá conter:
- **a)** Capa (citando a matéria e o nome do aluno)
- **b)** Copiar as questões e responder em papel pautado com letra legível e manuscrito
- **c)** Citar a bibliografia usada na pesquisa
- **d)** Não recebemos os estudos que estiverem faltando questões.
- **e)** Nota máxima do estudo dirigido = 2,0 pontos (essa nota será somada a nota de sua avaliação para compor a nova média).

Questão 01 – O que os artistas queriam manifestar com o Neoclassicismo?

Questão 02 – Qual é a principal característica das obras de Bernini?

Questão 03 – O que foi o modernismo?

Questão 04 – Pesquise características do cubismo, dois pintores e suas principais obras.

Questão 05 – Cite quais eram as tendências que existiam dentro da arquitetura Modernista.

Questão 06 – Quais eram os materiais que os escultores do rococó gostavam de utilizar?

Questão 07 – Quais foram os escultores que mais se destacaram no romantismo?

Questão 08 – Qual foi a arte mais significativa no período do romantismo?

Questão 09 – Quem foi Eugene Delacroix?

Questão 10 – A que se refere a pintura de Delacroix?